

Приложение № 4 к Образовательной программе дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 151

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 151**

620036, Свердловская обл., г. Екатеринбург, ул. Тенистая, стр. 8, тел. 8(343)317-36-68  
email: [d\\_c151@mail.ru](mailto:d_c151@mail.ru); сайт [МАДОУ - детский сад № 151 \(tvoysadik.ru\)](http://МАДОУ - детский сад № 151 (tvoysadik.ru))



ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МАДОУ – детский сад № 151  
Протокол № 1  
от «30» августа 2024 года



**Учебный план на 2024 – 2025 учебный год  
Муниципального автономного дошкольного образовательного  
учреждения - детский сад № 151**

Учебный план для ДОУ является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение ООД.

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

Учебный план определяет организацию воспитательно-образовательного процесса в учреждении и структуру основной общеобразовательной программы дошкольного образования, реализуемой в ДОУ.

Программа состоит из двух частей:

- Обязательной части;
- Части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации программы, части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема программы.

Образовательная деятельность ведется в соответствии с направлениями развития детей:

- Социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие

общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Реализуется в режимных моментах.

**Познавательное** развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое** развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое** развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Для обеспечения развития личности, мотивации и способностей детей в плане представлены 4 направления развития и образования детей (образовательные области): *познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие*. Образовательная область социально – коммуникативное развитие реализуется в течение всего дня – в режимных моментах и организованной деятельности и включает в себя социализацию, развитие общения, нравственное воспитание, патриотическое воспитание, формирование представлений о семье и обществе, трудовое воспитание, формирование основ безопасности.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

В группе раннего возраста непосредственная образовательная деятельность составляет 1 час 40 минут в неделю. НОД осуществляется в первую половину дня и во вторую по 10 минут.

В младшей группе объем недельной образовательной нагрузки составляет 2 часа 30 минут. Продолжительность НОД – 15 минут. Объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 30 минут. В середине времени, отведенного на НОД, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами непосредственной образовательной деятельности 10 минут.

В средней группе объем недельной образовательной нагрузки составляет 3 часа 40 минут. Продолжительность НОД 20 минут. Объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 40 минут. В середине времени, отведенного на НОД, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами непосредственной образовательной деятельности 10.

В старшей группе объем недельной образовательной нагрузки составляет 5 часов 25 минут. Продолжительность НОД 25 минут. Объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 50 минут. В середине времени, отведенного на НОД, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности 10.

В подготовительной подгруппе объем недельной образовательной нагрузки составляет 7 часов 00 минут. Продолжительность НОД – 30 минут. Объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 1 час 30 минут. В середине времени, отведенного на НОД, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – 10 минут.

**Учебный план на 2024 – 2025 учебный год**

Образовательная область	Группа раннего возраста		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	в неделю	в месяц	в неделю	в месяц	в неделю	в месяц	в неделю	в месяц	в неделю	в месяц
<b>Познавательное развитие</b>										
Ребенок и окружающий мир	1	4	1	4	1	4	1	4	1	4
<b>Речевое развитие</b>										
Развитие речи	1	4	1	4	1	4	2	8	2	8
Чтение художественной литературы	1	4	1	4	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Художественно-эстетическое направление развития</b>										
Музыкальная деятельность	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8
Театрализованная деятельность	Осуществляется в ходе образовательной деятельности, в совместной деятельности педагога с детьми, в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей									
Художественное творчество										
- рисование	1	4	1	4	1	4	2	8	2	8
- лепка	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2
- аппликация			0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2
- конструирование	0,5	2	1	4	1	4	1	4	1	4
<b>Физическое направление</b>										
Физическая культура в помещении	3	12	3	12	2	8	2	8	2	8
Физическая культура на прогулке	-	-	-	-	1	4	1	4	1	4
Итого:	10	40	11	44	11	44	13	52	14	56
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>										
Познавательное развитие Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»			Осуществляется в ходе образовательной деятельности, в совместной деятельности педагога с детьми, в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей							

## Формы организации образовательного процесса в течение недели. Группа раннего возраста (дети от 2 до 3 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	2	ОМ			РЭМП / К	
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1		РР / ХЛ			
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4		М	Р	М	Л / А
	Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))	3	Ф		Ф		П
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую и во вторую половину дня (после дневного сна). Длительность занятий – 10 минут

## Формы организации образовательного процесса в течение недели. Младшая группа (дети от 3 до 4 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	2	ОМ			РЭМП / К	
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1		РР / ХЛ			
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4		М	Р	М	Л / А
	Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))	3	Ф		Ф		П
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 15 минут

## Формы организации образовательного процесса в течение недели. Средняя группа (дети от 4 до 5 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	2	ОМ			РЭМП / К	
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1		РР / ХЛ			
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4		М	Р	М	Л / А
	Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))	3	Ф		Ф		П
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – до 20 минут

## Формы организации образовательного процесса в течение недели. Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	4	ОМ		РЭМП	ОМ	К
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	3		РР	Г	РР / ХЛ	
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	5	Р	М	Л / ХТ	М	А
	Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))	3	Ф		Ф		П
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Коллекционирование			+			+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Реализация проектов							+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Конкурсы, викторины, досуги					+		+
Решение ситуативных задач			+		+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 15, по 3 занятия в день. В среду возможно проведение 4 занятий, одно из которых связано с двигательной активностью (физкультура на прогулке). Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 25 минут

## Формы организации образовательного процесса в течение недели. Подготовительная к школе группа (дети 6-7 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	5	ОМ	РЭМП	ОМ	РЭМП	К
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	3		РР	Г	ХЛ	
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	5	Р	М	Л / ХТ	М	А
	Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))	3	Ф		Ф		П
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Коллекционирование			+			+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Реализация проектов							+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Конкурсы, викторины, досуги					+		+
Решение ситуативных задач			+		+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 16, по 3 занятия в день. В среду возможно проведение 4 занятий, одно из которых связано с двигательной активностью (физкультура на прогулке). Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 30 минут.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 208044408491059958793522407239734469317027884143

Владелец Калинина Наталья Владимировна

Действителен с 30.08.2024 по 30.08.2025